

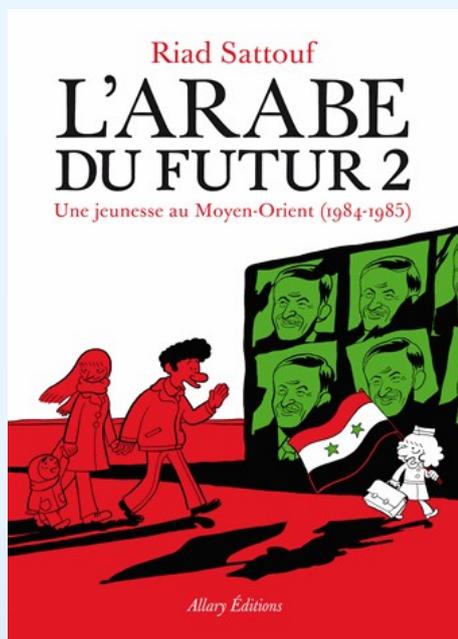
Coll[Age]

L'âge de faire



Du neuf au CDI - #11

10 janvier 2022



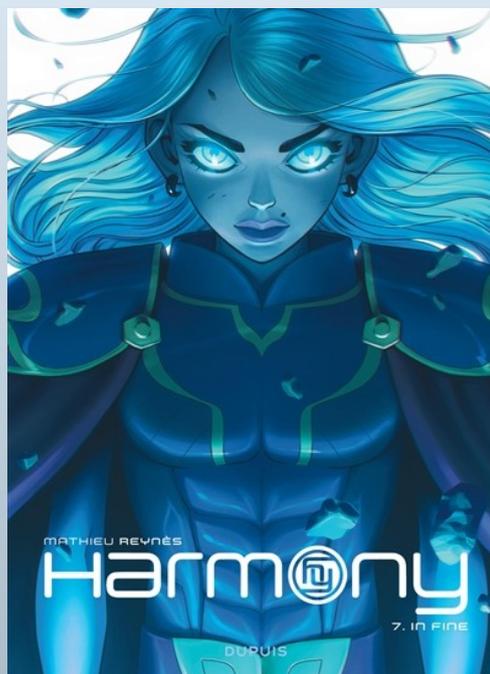
L'Arabe du futur. Tome 2, Une jeunesse au Moyen-Orient (1984-1985)

Né d'un père syrien et d'une mère bretonne, Riad Sattouf raconte dans L'Arabe du futur sa jeunesse au Moyen-Orient. Dans le premier tome (1978-1984) le petit Riad était ballotté entre la Libye, la Bretagne et la Syrie. Dans ce second tome, qui couvre la première année d'école en Syrie (1984-1985), il apprend à lire et écrire l'arabe, découvre la famille de son père et, malgré ses cheveux blonds et deux semaines de vacances en France avec sa mère, fait tout pour devenir un vrai petit syrien et plaire à son père. La vie paysanne et la rudesse de l'école à Ter Maaleh, les courses au marché noir à Homs, les dîners chez le cousin général mégalomane proche du régime, les balades assoiffées dans la cité de Palmyre : ce tome 2 nous plonge dans le quotidien hallucinant de la famille Sattouf sous la dictature d'Hafez Al-Assad.



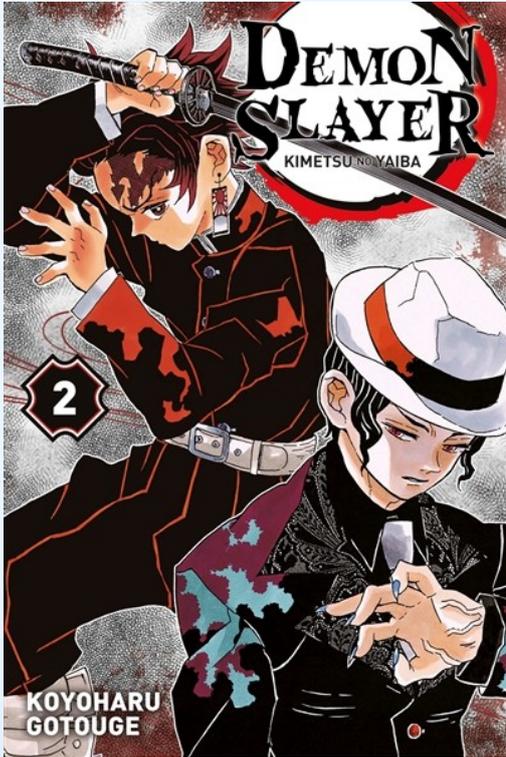
Harmony. Tome 7, Un fine.

Alors qu'Harmony et ses amis prennent ce repos particulier que seul autorise le prélude aux grandes batailles, la terrible divinité Azhel se constitue une armée en éveillant à leurs dangereux pouvoirs de nombreux adolescents... Conscients que l'apocalypse approche, Harmony, Payne et Karl partent pour la Jordanie, à la recherche du tombeau de Nememtoth, frère et ennemi d'Azhel. Mais les stupéfiants pouvoirs d'Harmony seront-ils suffisants pour surmonter les dangers de la Cité sous le sable et vaincre Azhel ? La Jordanie sera le théâtre de l'ultime affrontement. Qui, du dieu Azhel ou de la jeune Harmony, l'emportera ? Impossible de le deviner, tant trahisures et retournements de situation semblent tapis dans l'ombre... Le grand final d'Harmony, une lecture inoubliable !



CLIQUEZ SUR UNE IMAGE POUR PLUS DE DÉTAILS

Mangas



Demon Slayer. Tome 2.

A peine arrivé sur le mont Fujikasane où se déroule l'ultime épreuve permettant d'accéder au rang de pourfendeur de démons, Tanjiro se retrouve face à une créature difforme et sanguinaire. Notre héros parviendra-t-il à en venir à bout et sortir indemne de cet enfer ? Heureusement, il peut compter sur les enseignements de maître Uroki...



A silent voice. Tome 7.

Pour Shoya, devenu le nouveau souffre-douleur de sa classe, rien ne change après le départ de Shoko. Pire, le jeune garçon se rend compte qu'elle faisait preuve de gentillesse à son égard et se sent d'autant plus coupable ! Mis à l'écart pendant toute sa scolarité, il ne parvient plus à se lier aux autres. Il se coupe du monde et finit par perdre toute envie de vivre. Mais l'adolescent n'a jamais oublié la jeune sourde. Il prend donc la résolution de la retrouver pour lui présenter ses excuses avant de mettre fin à ses jours...



Romans

JEAN ECHENOZ

JE M'EN VAIS



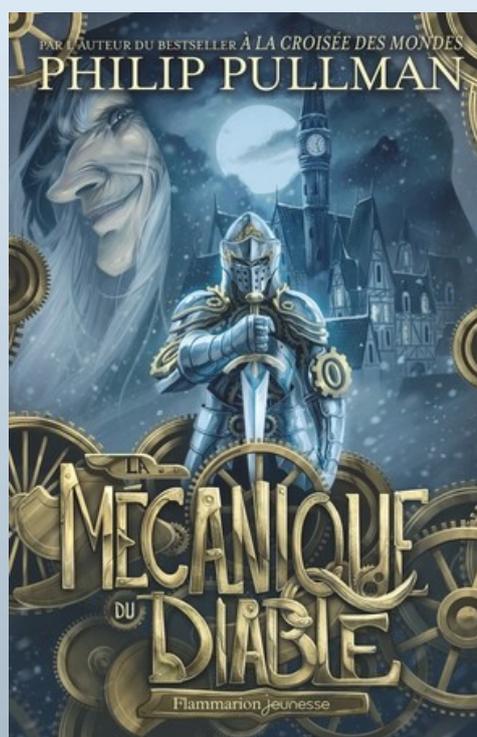
Je m'en vais.

" Je m'en vais ", ce sont les premiers mots prononcés par le héros du roman d'Echenoz, qui vient de décider de quitter sa femme. Ce sont également les derniers mots du livre, émis par ce même héros lorsque, après une année d'errance et d'aventure, le cœur brisé, il revient hanter ce qui fut le domicile conjugal. La boucle est bouclée, la révolution est terminée, la parenthèse se ferme, le héros a simplement un peu vieilli. Il a connu des aventures qu'on dirait palpitantes à cause des dérèglements de son muscle cardiaque, il est allé jusqu'au pôle Nord pour récupérer un trésor d'ancien art esquimau, il a été volé et voleur, escroc et escroqué, séducteur et séduit, il a vécu. Il ne lui en reste qu'un vague malaise et un essoufflement. De livre en livre, depuis *Le Méridien de Greenwich*, paru il y a vingt ans, Jean Echenoz s'est fait le cartographe de son temps. De ses séismes, de ses catastrophes, de son imaginaire, de ses objets, de ses rêves et de sa longue glissade hors du réel : dans les images, dans les fantômes, dans les rêveries de conquête, dans l'éloignement de soi et des autres. Je m'en vais, c'est aussi la formule d'adieu d'un siècle bien incapable de savoir où il va et qui oublie même de se poser la question. Il s'en va, c'est tout.

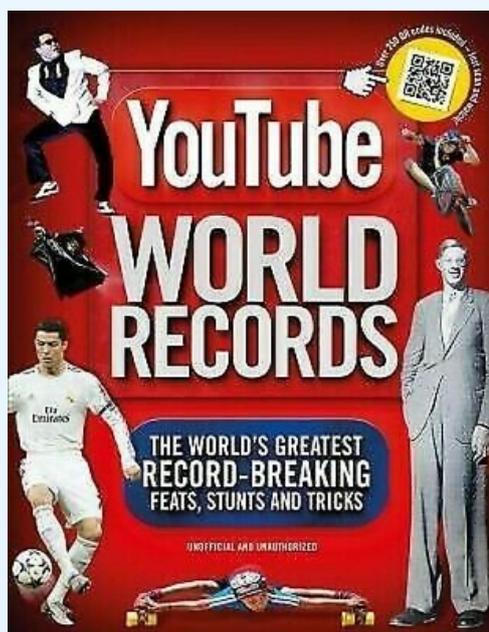


La Mécanique du diable

Par une nuit glaciale, dans une petite ville d'Allemagne, Karl l'apprenti horloger rumine son malheur. Il doit présenter le lendemain le nouvel automate de la grande horloge. Mais il n'a rien fait. L'inquiétant docteur Kalmenius arrive alors pour l'aider. Désespéré, Karl accepte.



Documentaires



Records du monde YouTube

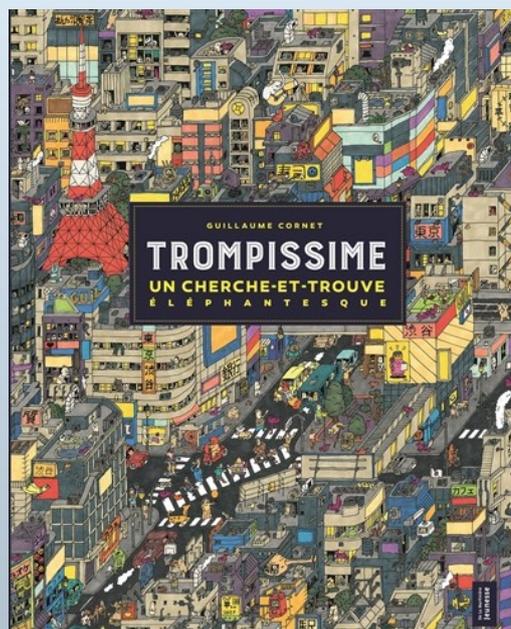
L'influence de YouTube est devenue telle que le site a le pouvoir de créer des célébrités mondiales, de Mao Mao le panda qui éternue à Justin Bieber repéré sur la plateforme de téléchargements, ces millions de vidéos, disponibles en un clic nous font rire ou pleurer, mais elles peuvent aussi nous surprendre ou nous laisser sans voix. Cet ouvrage compile les vidéos les plus célèbres mais aussi des moins connues pour une découverte des phénomènes d'hier, d'aujourd'hui et de demain. Chaque clip est accompagné d'un flashcode pour un accès direct, du lien Youtube et d'un texte de présentation. Personnalités déjà célèbres ou en devenir, illustres inconnus et même animaux, nous sommes tous capables de faire le buzz et de connaître le

quart d'heure de gloire promis par Andy Warhol.



Trompissime : Un cherche-et-trouve éléphantique

Boucle ton sac, c'est parti ! Des gratte-ciel de New York à la jungle amazonienne, de l'Opéra de Sydney aux pyramides d'Egypte, suis le périple de cinq éléphants globe-trotters. Dans des paysages fourmillant de vie, tu vas devoir repérer tes amis, leurs affaires personnelles et une foule d'autres détails, tu apprendras au passage nombre d'anecdotes sur l'architecture, la gastronomie et les activités de ces étapes fabuleuses. Un cherche-et-trouve instructif et follement drôle qui te fera courir sur tous les continents. Ouvre l'oeil !



CLIQUE SUR UNE IMAGE POUR PLUS DE DÉTAILS